

Российский государственный институт сценических искусств

Образовательная программа «Исследование театра и игровых форм культуры» Прием в 2018-2019 учебном году

Форма обучения: очная

Срок обучения: 2 года

Руководители: Тропп Евгения Эдуардовна, Джурова Татьяна Сергеевна

Цель программы – профилированное образование теоретиков и практиков театра, театроведов, режиссеров и педагогов на материале теоретических и практических исканий в области «социального» театра (концепция жизнотворчества, театротерапия, творческий театр, разнообразные формы уличных действий и массовых праздников, work-in-progress, перформативные практики, форум-театр, sightspecific спектакли, делегированный перформанс, опыты театральной инклюзии, сторителлинг, квесты и др.) в контексте эволюции искусствоведения, философии и театральной педагогики XX–XXI веков.

Акцент образовательной программы делается на междисциплинарные формы, активизирующие социально-коммуникативную и педагогическую функции современного театрального искусства.

Предмет изучения располагается на перекрестке театральных исканий и новейших социально-педагогических практик. Материалом для исследования могут послужить театральные, внетеатральные и паратеатральные игровые формы (спектакли, перформансы, тренинги, бэби-театр, разнообразные формы театральной инклюзии и т.д.).

Консультации проводятся в период с 01 июня по 10 июля 2018 года и непосредственно перед началом вступительных испытаний в начале сентября. Запись на консультации – в приемной комиссии.

Вступительные испытания: письменная работа (анализ видеозаписи перформативного эпизода), собеседование.